

La phrase interrogative

Cherchons

« Tu fais quoi ? Tu dances ?
 – Je m'entraîne à esquiver la flamme...
 – Et pourquoi lèves-tu les yeux au ciel ?
 – J'essaie de voir où mettre mon creuset*.
 Je veux éviter que la flamme ne brûle le lustre...
 – Tu as trouvé un creuset ? ! **Qu'est-ce que tu attends pour le sortir ?**
 C'est hyper intéressant un truc pareil !
 Fais-le voir tout de suite ! »

* **creuset** : récipient qui sert à faire fondre certaines substances en chimie.

Éric Boisset, *Le Grimoire d'Arkandias*,
 © Magnard Jeunesse.



- De nombreuses phrases de ce texte se terminent par un point d'interrogation. Qu'expriment-elles ?
- Comment le verbe est-il placé par rapport au sujet dans les deux premières phrases ?
- Comment le verbe est-il placé par rapport au sujet dans la quatrième phrase ?
- Comment pourriez-vous transformer la phrase interrogative en rose pour remplacer la tournure « qu'est-ce que » ?

Je retiens

- On peut construire une **phrase interrogative** de plusieurs façons :
 - par l'**intonation** (à l'oral) : *Tu dances ?*
 - avec **est-ce que** (niveau de langue courant) :
Est-ce que tu viens ? Qu'est-ce que tu attends ?
 - par l'**inversion du sujet et du verbe** (niveau de langue soutenu) :
Pourquoi lèves-tu les yeux au ciel ?



Il faut mettre un trait d'union entre le verbe et le sujet inversé.

- De nombreux **mots interrogatifs** peuvent introduire une phrase interrogative :
que, qui, pourquoi, quel-s, quelle-s, comment, où, quand...

N°1 Transforme ces phrases déclaratives en phrases interrogatives en utilisant « Est-ce que... ? »

Ex : Il a un chat → Est-ce qu'il a un chat ?

- a. Vous reprendrez une part de tarte. →
- b. Tu passes par la rue Robespierre. →
- c. Le film a commencé. →
- d. Il a reçu mon message. →
- e. On a frappé à la porte. →
- f. Le facteur est passé. →

N°2 Transforme ces phrases déclaratives en phrases interrogatives selon le modèle.

Ex : Matthieu a fait ses devoirs. → Matthieu a-t-il fait ses devoirs ?

- a. Romain veut aller à la piscine. →
- b. Il a mal aux dents. →
- c. La course est finie. →
- d. Tu trouves ton manteau. →
- e. Vous avez changé de cartable. →

Mardi 5 mai

N°1 Complète le début de chaque phrase interrogative par le mot interrogatif qui convient en observant la réponse.

- a. le facteur est-il passé ?
- Il est passé il y a deux heures.
- b. a – t-il déposé ?
- Il a déposé un paquet.
- c. étaient ces lettres ?
- Les lettres étaient pour Zoé.
- d. as-tu écrit ?
- J'ai écrit à mes cousins.
- e. t'a envoyé ta grand-mère ?
- Elle m'a envoyé un appareil photo.

N°2 Pose la question qui correspond à la partie déclarative écrite en gras.

Ex : Je suis **en CM2** → En quelle classe es-tu ?

- a. Je me lève tous les jours à **huit heures**. →
- b. J'habite à **côté de Lyon**. →
- c. J'aurai **11 ans** la semaine prochaine. →
- d. **Ce sont mes copains** qui m'ont acheté une petite voiture de collection. →
- e. Laura se sent **en pleine forme**. →

N°3 Réécris les phrases de tournure familière afin qu'elles soient correctes à l'écrit.

- a. C'est quand qu'on mange ?
- b. C'est qui qui m'a pris ma gomme ?
- c. Tu fais quoi ?
- d. Pourquoi tu t'fâches ?
- e. Où t'as mis mon cahier ?
- f. On passe par où ?

La forme affirmative et la forme négative

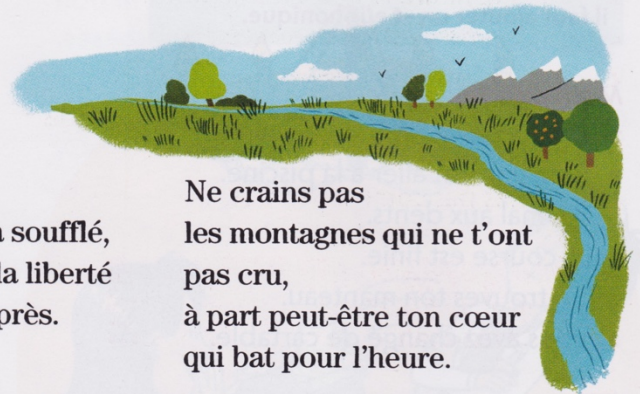
Cherchons

N'écoute pas

N'écoute pas
celui qui répète,
à part peut-être le ruisseau
qui murmure la vie.

Ne redis pas
ce que le vent t'a soufflé,
à part peut-être la liberté
puisqu'il court après.

Ne crains pas
les montagnes qui ne t'ont
pas cru,
à part peut-être ton cœur
qui bat pour l'heure.



Alain Serres, *N'écoute pas celui qui répète*, coll. « Poèmes pour grandir », 1986, cinquième édition 2000, © Cheyne éditeur, tous droits réservés.

- Relevez le premier vers de chaque strophe. À quel type de phrase appartiennent ces vers ?
- Ces phrases expriment-elles une affirmation ou une négation ?
- Pouvez-vous les mettre à la forme affirmative ?

Je retiens

- Chaque type de phrase peut se mettre :
 - à la forme **affirmative** ;
Il court après la liberté. → Phrase déclarative à la forme affirmative.
 - à la forme **négative**.
 - N'écoute pas.* → Phrase impérative à la forme négative.
 - Il ne craint pas les montagnes.* → Phrase déclarative à la forme négative.
 - N'écoute-t-il pas le vent ?* → Phrase interrogative à la forme négative.
- À la forme négative, on utilise les **adverbes de négation** : *ne ... pas, ne ... rien, ne ... personne, ne ... plus, ne ... jamais, ne ... point, ne ... aucun-e, ne... ni ... ni...*

! **ne ... que** est une négation partielle : *Je ne crains que le vent !*

N°1 Entoure les adverbes de négation.

- a. Je n'ai pas faim.
- b. Autrefois, on ne s'éclairait qu'à la chandelle.
- c. Je ne vois rien de mal à ça.
- d. Il n'y a point de fumée sans feu.
- e. Nous n'avons vu aucune marmotte.
- f. Anna ne se sent ni gaie ni triste.

N°2 Indique le type (déclarative, interrogative, exclamative, injonctive) et la forme (affirmative ou négative) de phrase.

- a. La tortue est partie la première. →
- b. A quelle heure le lièvre est-il parti ? →
- c. Le lièvre ne s'est-il pas arrêté ? →
- d. Suivez plutôt l'exemple de la tortue. →
- e. La tortue ne s'est pas arrêté une seule fois en chemin. →
- f. Ne faites pas comme le lièvre. →

N°3 Mets ces phrases négatives à la forme négative.

Ex : Etes-vous fatigués ? → N'êtes-vous pas fatigués ?

- a. Prévoit-on une nouvelle canicule ? →
- b. Est-ce un chanteur célèbre ? →
- c. La loi a-t-elle été votée ? →
- d. Pourquoi as-tu éteint la télévision ? →
- e. Es-tu fou ? →
- f. Voulez-vous boire un verre d'eau ? →